

内容

固件版本 2.10 的新功能	2
支持级联功能	2
添加到INFORMATION画面的级联状态	7
固件版本 2.00 的新功能	8
支持播放列表功能	8
已添加剧场播放功能	20
AUTO READY功能设置	21
支持当前文件夹里的所有片段的时间码同步播放	22
支持32位PCM和32位浮点格式的WAV文件的播放	22
已添加片段列表排序功能	22
已添加主画面菜单功能	23
已添加My MENU功能	24
支持mDNS (组播DNS), 方便网络连接	25
支持两种类型的VNC服务器压缩传输格式	26
“None”被添加到REC FILE FORMAT菜单的FILE NAME设置	26
SNTP菜单页面现在显示当前日期和时间	26
当前文件夹名称添加到INFORMATION画面	26
在录制过程中, 缓冲区溢出时会自动添加标记	26
主时钟未锁定时显示的更改。	26
曲目名称和其它元数据添加到BWF文件的BEXT块数据	26
曲目名称的IXML大块数据和其他元数据将添加到BWF文件。	26
固件版本 1.50 的新功能	28
已添加TRACK NAMES功能	28
固件版本 1.40 的新功能	30
增加了对TASCAM IF-AN16/OUT 模拟输出接口卡的支持	30
固件版本 1.30 的新功能	32
已添加TASCAM DA-6400 控制远程控制程序	32
增加了对TASCAM IF-AE16 AES/EBU接口卡的支持	32
增加了可与SMPTE时间码同步和播放目前片段的功能	33
重复播放功能模式上添加了VAMPING (即兴伴奏) 模式	34
增加了可为每个单独的声道设置输入和输出信号路由的功能	35
NO SIGNAL错误检查功能上添加了ON/OFF设置	37
增加了要按住按钮来停止录制的功能	37
固件版本 1.21 的新功能	38
支持TASCAM IF-DA-64 Dante接口卡	38
用户手册附录	39
FTP连接设置说明	39
功能说明补充和修改	39
文件改正	40

固件版本2.10的新功能

固件版本2.10中增加了以下新功能。

- 现在支持两设备同时录制/播放操作的级联功能。
- INFORMATION画面现在显示级联状态。

支持级联功能

现在支持级联功能。它允许同时对同一网络上的两台设备进行精确同步的录制/播放操作。在以下同步录制/播放轨道限制下，可以级联操作多达两台设备。

- 当采样频率44.1/96kHz，多达64个轨道的2台设备（共128个轨道）
- 当采样频率88.2/96kHz，多达32个通道的2台设备（共64个轨道）

级联功能设置

使用添加到菜单画面的CASCADE页面来进行级联功能设置并检查其状态。



CASCADE STATUS

此显示级联状态。

级联状态	ERROR/ALERT 分类	内容
Cascade OFF	--	级联功能关闭。
Offline (No Network)	ERROR	无法进行级联操作，因为在网络上找不到设置的级联主设备。
Offline (Duplicate Slave)	ERROR	无法进行级联的正常操作因为多台设备被设置在同一级联从属ID。
Offline (Duplicate Master)	ERROR	无法进行级联操作，因为多台设备被设置为级联主设备。
Comms Lost with Slave	ALERT	级联主设备不能再与其中一个级联从设备联系。
Offline (No Slaves)	ALERT	无法进行级联操作，因为网络上找不到设置的级联从设备。
Offline (No Master)	ERROR	无法进行级联操作，因为网络上找不到设置的级联主设备。
Syncing...	ERROR	正在准备级联同步。
Waiting...	ERROR	本设备正在等待级联准备。
OK (N active)	--	级联同步N台设备工作正常。

注释

- 级联状态也显示在INFORMATION画面上。

INFORMATION	
CLOCK	48kHz WORD* (Regained)
FILE	BUF 24bit 64ch MONO 2015/04/06 18:22
FOLDER	DA Files
CASCADE STATUS	Offline(Duplicate Master)

- 如果状态是Cascade OFF 或 OK以外，INFO 指示灯为红色，ERROR INFORMATION 或ALERT INFORMATION 画面出现错误/警报，如下所示。



ERROR INFORMATION画面

ALERT INFORMATION画面

- 如果出现上述级联错误之一，则无法启动录制/播放。
- 如果发生上述其中一个级联警报，就可以开始录制/播放。如果错误为Offline (No Slaves)，那么将只有级联主机操作。

CASCADE UNITS

显示由本设备识别的级联设备的ID。

通过查看CASCADE STATUS项目，检查每个设备是否级联同步运行。

当MASTER, SLAVE-1和SLAVE-1被识别时的例子：

M S1

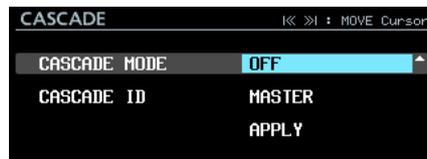
没有设备被识别的例子：

NONE

CASCADE SETUP

用来进行级联功能设置。

选择CASCADE SETUP，并按下MULTI JOG 旋钮打开画面，可以更改级联功能设置。



最后一行出现APPLY时，按下MULTI JOG旋钮确认更改的设置并返回菜单画面。

按下EXIT [PEAK CLEAR]按钮取消菜单操作并返回到菜单画面。

CASCADE MODE

设置级联的操作模式。

选项

OFF (默认)：禁用级联功能。

ON: 启用级联功能。

CASCADE ID

设置级联设备的ID。

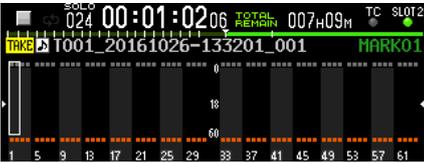
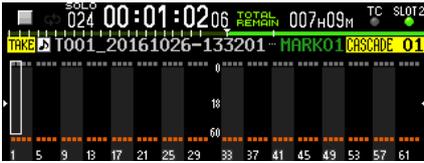
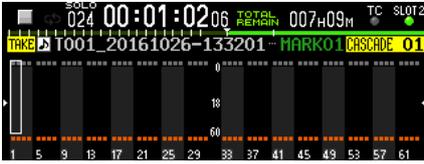
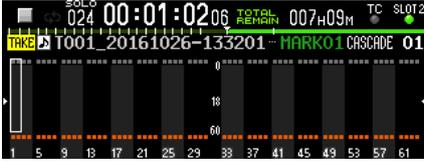
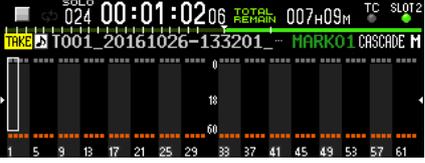
级联ID应该总是被设置为未被其他设备使用的一个。

选项	含义
MASTER (默认)	设置此设备为级联主设备。
SLAVE-01	设置此设备为级联从设备1。

级联模式的主画面

当CASCADE MODE打开时，主画面的右上方将显示如下。

如果CASCADE STATUS为OK，则会闪烁。

级联状态	级联主设备	级联从设备1
关闭	无级联指示灯	
		
正常	出现蓝色背景	出现黄色背景
		
正在连接	蓝色背景闪烁	黄色背景闪烁
		
	↑ TASCAM	
		
发生错误	红色背景闪烁	
		
	↑ TASCAM	
		

在级联模式下的录制文件名格式

当CASCADE MODEON时，录制文件将以以下格式命名。

Tnnn_<name>_<ID>_TTT_tt.wav

nnn: 片段编号

<name>: 根据REC FILE FORMAT 画面FILE NAME设置的名称。

<ID>: 显示级联ID(M/S1)

TTT: 数目

tt: 通道数

示例: 录制级联主设备的文件名	录制级联从设备的文件名
T001_TASCAM_M_001_01.wav	T001_TASCAM_S1_001_01.wav
T001_TASCAM_M_001_02.wav	T001_TASCAM_S1_001_02.wav
:	:
T001_TASCAM_M_001_63.wav	T001_TASCAM_S1_001_63.wav
T001_TASCAM_M_001_64.wav	T001_TASCAM_S1_001_64.wav

警告

如果录制开始时在级联从设备上已经存在由级联主设备指定的名称，“A”将添加到所录制片段的名称所显示的级联ID（例如T001_TASCAM_S1A_001）的字符中。

请注意，由于级联播放的片段通过片段名称来选择，如果所需片段被选择时该片段将不会被播放。

FILE NAME设置为USER WORD “TASCAM”时的示例

	级联主设备	级联从设备
录音前	无片段	T001_TASCAM_S1_001
录音开始	T001_TASCAM_M_001	因为一个名为“T001_TASCAM_S1_001”的片段已经被使用，所以“T001_TASCAM_S1A_001”将被用于录制。
录音后	T001_TASCAM_M_001	T001_TASCAM_S1_001 T001_TASCAM_S1A_001
播放	级联播放将播放T001_TASCAM_M_001 and T001_TASCAM_S1_001	

级联操作中的当前文件夹

- 每个级联从设备的当前文件夹将与级联主设备上的当前文件夹的名称相同。如果在从设备上不存在同名的文件夹，则将自动创建该文件夹。
- 如果在主设备上创建了一个新文件夹，同名文件夹会被创建到从设备上。
- 如果在主设备上加载了文件夹，则从设备将自动加载具有相同名称的文件夹。

限制

- 要级联设备一起操作，请使用主设备上的传输控件*。如果操作级联从设备上的传输控制，该设备将独立运行。
* 使用设备前的按钮、RS-422、NETWORK（包括TASCAM DA-6400 Control）、PARALLEL控件或USB键盘进行传输操作
- 在级联主机上进行以下设置时，级联的从设备将以相同的方式设置。
在级联连接时，无法在级联从设备上更改以下设置。
 - REC FUNCTION, ALL ON和ALL OFF 设置，在REC FILE FORMAT菜单页面上（当Individual时，可以为每台设备单独设置轨道）
 - REC FILE FORMAT菜单页面BIT LENGTH设置
 - REC FILE FORMAT菜单页面REC F_s 设置
 - REC OPTIONS菜单页AUTO FILE INCREMENT, PAUSE MODE设置
 - PLAY SETUP菜单页PLAY MODE, REPEAT MODE, THEATER PLAY和AUTO READY设置
- 从设备录制的文件名称不会根据从设备的FILE NAME设置，它会使用主设备提供的文件名称。
- 在级联从设备上录制到文件的时间不会根据从设备的时间码设置，它总是从级联主设备上直接接收。
- 级联从设备总是播放与级联主设备片段匹配的片段，而不管级联从设备的PLAY SETUP菜单设置。
- 级联时，不能在级联从设备上删除或重命名文件。尝试删除或重命名文件夹前请禁用级联。
- 此设备没有混合级联设备的监听输出的功能。每个设备上选择的轨道将从他们自己的PHONES插孔输出，用于监听。
- 当处于播放列表模式时，CASCADE MODE 不能被设置为ON。
- 如果当播放列表被加载和播放列表模式启用时CASCADE MODE处于ON，CASCADE MODE将会自动变成OFF。
- 当CASCADE MODE处于ON时，CHASE MODE 不能被改为ON。有关同步播放多台设备时间码的细节，请查阅第22页的“支持当前文件夹里的所有片段的时间码同步播放”。

启用级联操作的程序

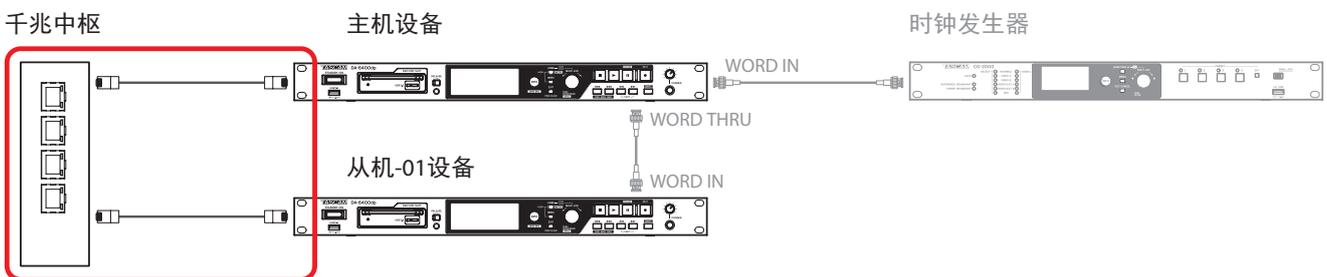
音频时钟同步是级联连接和连接多台DA6400设备所必需的。
有关音频时钟同步的详细信息，请参见下面的步骤4。

1. 在所有的设备上设置CASCADE MODE为ON。
2. 设置其中一台设备的CASCADE ID为MASTER，然后设置其它设备为SLAVE-01。
3. 将所有设备连接到同一个网络。
当连接到有DHCP服务器的网络或只有DA-6400和集线器连接的网络中没有DHCP服务器，设置NETWORK菜单页面上的IP SETUP MODE项目为AUTO。
当连接电脑或DA-6400以外的设备到没有DHCP服务器的网络，并且只有DA-6400和集线器被连接时，设置NETWORK菜单页面上的IP SETUP MODE项目为STATIC。也可以设置所有设备的IP ADDR，这样相同的片段有不同的数值。

当网络没有DHCP服务器时的设置示例

CASCADE ID	MODE	IP ADDR	SUBNET
MASTER	STATIC	192.168.100.100	255.255.255.0
SLAVE-01		192.168.100.101	

连接例子



级联同步的连接

当完成1-3的设置和连接时，级联连接将自动启动。
当所有级联连接建立时，OK和已连接级联设备数会出现在每台设备的CASCADE菜单页面的CASCADE STATUS行。



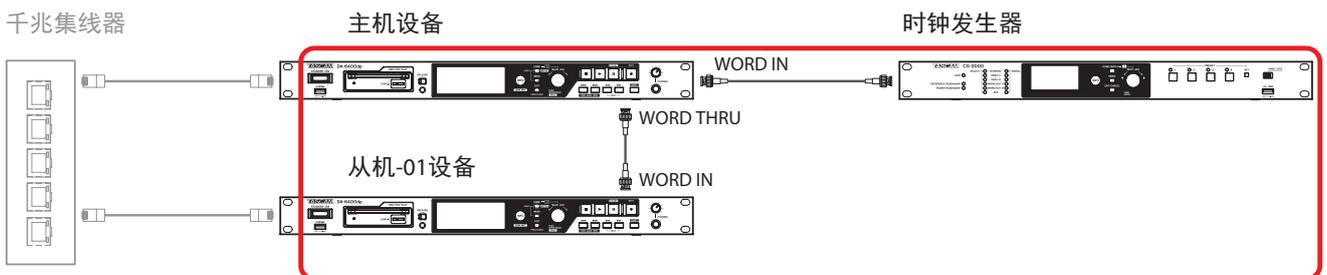
此外，级联设置指示灯将出现在主画面上。



注意，除非有错误或其他问题，INFO指示灯将亮蓝色。

4. 音频时钟同步需要与级联连接分开的路由。
因此，所有的设备都应该连接起来，这样音频时钟才能同步。

连接的例子：主时钟使用外部字时钟



音频时钟同步的连接

5. 如果您想使用时间码来进行录制操作的话，可以通过输入时间码信号到级联主机的时间码输入接口为级联从机提供相同的时间码。

注释

- 如果在录制或播放期间在网络上添加级联设备，CASCADE UNITS将出现该设备的ID。在级联同步录制或播放停止之前，该设备将不能进行级联同步。
- 如果级联连接在录音或播放期间由于网络故障而被中断，网络连接恢复后，级联连接停止前都不能被重新建立。因此，停止主机上的录制/播放将不会停止已经中断级联连接的从机。此情况下，单独停止每台设备。当它们停止时，将自动启动级联连接。

级联录制

在级联操作设置和连接完成之后，级联主机上的录制开始/停止/暂停将在级联从机上同时进行开始/停止/暂停录制。

级联播放

在级联操作设置和连接完成之后，级联主机上的录制开始/停止/暂停播放将在级联从机上同时进行开始/停止/暂停播放。当在级联主机上向前/向后搜索时，从机要主机停止后才同步。然后，它将与停止点同步。如果播放过程中出现跳转，则从机停止跳转后将同步与主机同步播放。然后，它也恢复播放。它在停止时出现跳转，那么从机将立即停止与主机相同的播放。

用于级联播放

级联主机可以播放当前文件夹，其采样率与Rec FS设定匹配的任何片段。

级联从机将播放跟主机所选择的文件夹名称相同的文件夹中而根据下面的一个规则匹配主机片段的一个片段：

- 片段的名字与主机片段名字匹配，级联ID与级联从机的ID匹配。
- 片段名与主机片段名完全相符。

如果在从机的当前文件夹中存a)和b)，则使用匹配规则a)的片段。

如果匹配规则a)的片段不存在于从机的当前文件夹，则将播放文件匹配规则b)的片段。

当使用级联播放时，通常播放级联录制相同设备上的片段。

如果您想要使用其片段名称添加了级联ID，与级联ID设置不同的片段进行级联播放，请执行以下操作之一。

- 更改CASCADE ID以匹配要播放的片段。
- 编辑文件名中的CASCADE ID，以匹配级联ID设置。
- 编辑从机的片段名，以匹配主机的片段名。

示例:

CASCADE ID: SLAVE-1

片段名称：T001_TASCAM_M_001

此情况下，无法级联播放“T001_TASCAM_M_001”。执行下列步骤之一，以启用片段的级联播放。

- 1)更改 CASCADE ID 设置为 MASTER 以匹配片段。
- 2)更改片段名为“T001_TASCAM_S1_001”以匹配CASCADE ID的设置。

添加到INFORMATION画面的级联状态

INFORMATION画面现在显示级联状态。

INFORMATION	
CLOCK	48kHz WORD* (Regained)
FILE	BMF 24bit 64ch MONO 2015/04/06 18:22
FOLDER	DA Files
CASCADE STATUS	Offline(Duplicate Master)

固件版本2.00的新功能

固件版本2.00中增加了以下新功能。

- 现在支持播放列表功能。例如，这允许在任何顺序和播放区域分配要设置的每个文件。
- 增加了剧场播放功能。这允许为每段文件的播放起点和终点添加标记，并有序播放多个文件。
- 已添加AUTO READY功能。完成片段播放后，此功能可以在下一个片段播放开始时将设备置于准备播放状态。
- 现在支持时间码同步播放当前文件夹里的所有播放。
- 现在支持播放32位PCM和32位浮点格式的WAV文件。
- 已添加排序功能，允许将播放列表排列在播放时间码中进行命名。
- 当主画面打开时，按下**MENU**按钮，同时按下**SHIFT**按钮，现在打开一个菜单，操作当前的播放或播放列表。
- 已添加了一个菜单功能，可用于只显示选定的菜单页。
- 现在支持mDNS，并很容易实现从支持MDNS的Mac OS、Telnet、VNC和FTP应用程序与DA-6400的网络连接。
- 现在支持两种压缩格式传输与VNC服务器功能。
- “None”已被添加到REC FILE FORMAT菜单页面上的FILE NAME设置。
- SNTP菜单页面现在显示当前的日期和时间
- INFORMATION画面现在显示当前文件夹名。
- 当录制期间出现缓冲区溢出时，将自动设置标记。
- 主时钟未锁定时显示的更改。
- 曲目名称和其他元数据将被添加到BWF文件bext块数据。
- 曲目名称和其他元数据ixml大块数据将添加到BWF文件。

支持播放列表功能

现在支持播放列表功能，可以根据您想要的次序分配片段到列表，改变播放顺序，以及无损设置音频文件的播放范围而不影响它们的数据。

支持JPPA快速启动播放列表文件的加载和写入。

操作模式

本设备有两种操作模式：片段列表模式和播放列表模式。当前文件夹的文件列表顺序播放片段BROWSE画面上称为“片段列表模式”。(本设备的操作与前固件版本2.00的操作相同)。相反，“播放列表模式”允许您按照您喜欢的顺序分配片段到列表中。例如，播放列表模式允许您改变播放顺序，而且无损设置音频文件的播放范围而不影响它们的数据。

在片段列表模式中，**TAKE**出现在主画面上的片段名的左边。



在播放列表模式下，**PL**出现在主画面上的片段名的左边。



播放列表模式的限制

播放列表模式有以下限制：

- 不能更改片段名称。
 - 不能更改片段的开始时间码。
 - 不能设置CHASE MODE为ON。
 - 当播放列表被加载和播放列表模式启用时如果CHASE MODE处于ON，CHASE MODE将会自动变成OFF。
 - 不能设置CASCADE MODE为ON*。
 - 如果当播放列表被加载和播放列表模式启用时CASCADE MODE处于ON，CASCADE MODE将会自动变成OFF。
- * 由固件版本2.10开始支持(详阅第39页的“功能说明补充和修改”)

更改操作模式（加载播放列表）

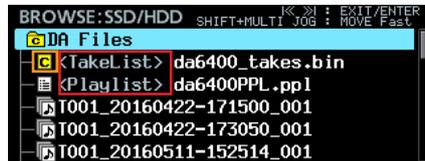
要在片段列表和播放列表模式之间的切换，可以在BROWSE画面上选择和加载相应的文件，片段列表文件（da6400_takes.bin）或播放列表文件（JPPA PPL文件带ppl延伸）。f

以下程序解释从片段列表模式到播放模式的切换。

1. 从菜单画面移动到BROWSE 画面上的当前文件夹。

如下面的红框 ()，片段列表和播放列表文件的名称显示为<TakeList> 或<Playlist>在文件夹列表的上方显示为灰色字体。

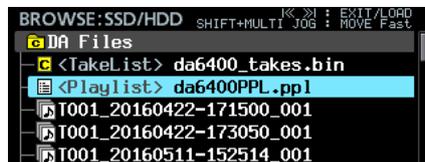
如下图所示的橙色框架 ()，在当前加载的文件旁边显示一个黄色 ()图标。



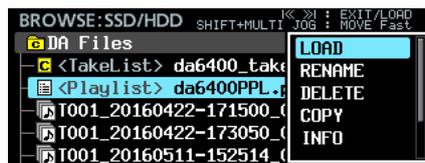
注释

如果当前文件夹不包含任何播放列表文件，本机将自动生成一个名为DA6400PPL.PPL的空的播放列表文件。

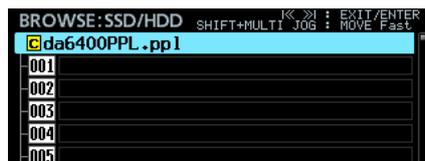
2. 转动MULTI JOG旋钮选择播放列表文件。



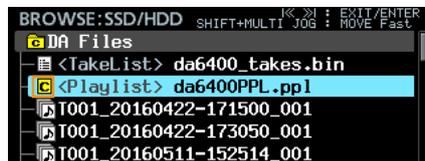
3. 按下MULTI JOG旋钮打开主画面。



4. 选择LOAD，然后按下MULTI JOG旋钮打开确认弹出消息。
5. 按下MULTI JOG旋钮打开弹出信息，如果播放列表模式被加载的话，可以切换到播放列表模式。
6. 加载完成后，播放列表条目列表打开。



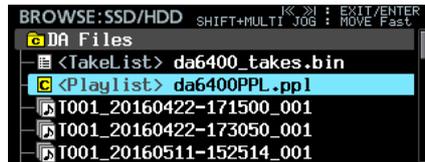
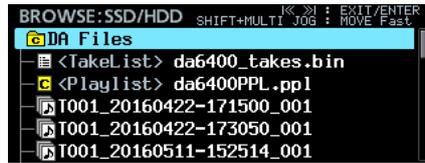
在当前文件夹列表显示中，黄色的当前播放列表 ()图标出现在加载的播放列表旁边，如下面的橙色框中显示 ()。



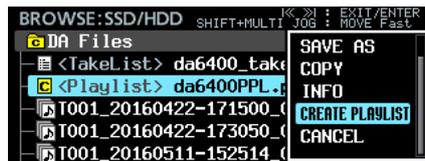
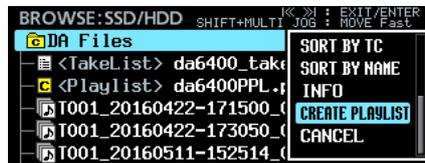
创建新的播放列表

除了自动创建的“da6400PPL.ppl”的播放列表，您还可以在JPPA PPL格式在当前文件夹创建新的播放列表。

1. 从菜单画面移动到BROWSE画面上的当前文件夹，然后转动MULTI JOG旋钮选择当前文件夹或首行的播放列表文件。



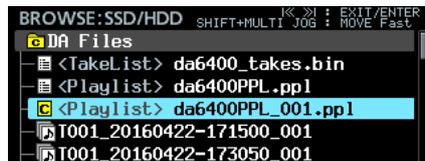
2. 按下MULTI JOG旋钮打开主画面，然后选择CREATE PLAYLIST。



3. 按下MULTI JOG旋钮打开您可以输入已创建的播放列表的名称的画面。



4. 输入正在创建的播放列表的名称。有关如何输入名称的详细信息，请参见用户手册的“4-录制”中的“编辑文本”。
5. 编辑完播放列表名称后，选择ENTER，然后按下MULTI JOG旋钮打开确认弹出信息。
6. 按下MULTI JOG旋钮打开弹出信息，如果播放列表被加载的话，可以切换到播放列表。



注释

- 刚刚创建的播放列表成为当前播放列表。
- 如果播放列表是在片段列表模式中创建的，则设备切换到播放列表模式。

删除、复制和编辑播放列表文件的名称

有关如何删除、复制和编辑播放列表文件名称的详细信息，请参阅“5-操作文件夹(BROWSE画面)”中的“编辑文件夹、片段名和文件名”、“删除文件夹、片段和文件”以及“复制文件夹、片段和文件”。

注释

当前加载的播放列表文件可以复制，但不能删除，无法编辑其名称。

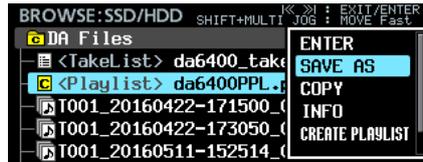
命名和保存播放列表文件

您可以在菜单中选择SAVE AS给当前播放列表文件命名并保存它。

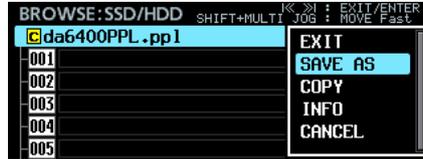
1. 以下列方式之一打开菜单。

- 1.1 从菜单画面移动到BROWSE画面的当前文件夹，并转动MULTI JOG切换到加载（当前）播放列表文件。按下MULTI JOG旋

钮打开主画面。



1.2 在播放条目列表画面上，在首行选择播放列表，然后按下**MULTI JOG**旋钮打开菜单。



1.3 在主画面上，按下**SHIFT**按钮的同时，按下**MENU**按钮打开菜单。



2. 选择**SAVE AS**，并按下**MULTI JOG**旋钮打开一个您可以在其中输入保存的播放列表的名称的画面。



3. 输入正在保存的播放列表的名称。
有关如何输入名称的详细信息，请参阅用户手册的“4-录制”中的“编辑文本”。

4. 编辑完播放列表名称后，选择ENTER并按下MULTI JOG开始保存。
保存时会出现一个进度弹出窗口。



此窗口在保存完成时关闭。

播放列表编辑

播放列表内的播放单位被称为条目。

最多可分配999个条目到播放列表。

只有包含了创建的播放列表的文件夹的片段才能作为条目分配。

当分配其他文件夹的片段给播放列表时，它们将被复制到包含创建的播放列表的文件夹中。

可以在BROWSE画面的播放列表条目列表中编辑播放列表。

注释

编辑播放列表的内容时，播放列表文件会在下面的时间自动为您保存：

- 当从播放列表条目列表画面移动到任何其他画面时。
- 当从播放列表条目ADJUST画面到任何其他画面时。
- 当按住STANDBY/ON后使用MULTI JOG旋钮确认关机弹出信息时。

注意

编辑播放列表内容时，在SSD被弹出或外部电源丢失时如果没有执行上述操作，播放列表的更改将丢失。

编辑正在播放的播放列表的限制

- 可以将当前文件夹中的片段分配到播放列表或从播放列表中删除。但是无法更改当前正在播放的条目。
- 不能分配其他文件夹中的片段到播放列表。
- 条目不能插入 (INSERT)、复制 (COPY)、移动 (MOVE) 或删除 (DELETE)。

播放列表条目列表画面

若要打开此画面，需要在BROWSE画面打开时，加载或ENTER播放列表。或者，当主画面打开时，按下 **SHIFT**按钮同时按下 **MENU**按钮打开菜单，选择ENTRY LIST然后按下**MULTI JOG**旋钮。



① 播放列表条目数

这些图标显示条目数。
条目状态显示如下。

图标	含义	INFO弹出的例子
	当前条目（当前设置为播放的条目）	
	无问题的正常条目	
	不能播放的条目（不匹配当前REC Fs设置的片段或当分配了不能播放的片段）	
	分配给条目的文件不存在（例如，片段在分配给播放列表后被删除，或者播放列表文件单独从其他文件夹复制）。	

- ② 带已分配片段的条目
已有片段分配给此条目。
- ③ 不带已分配片段的条目
没有片段分配给此条目。

分配文件到播放列表条目 (ASSIGN)

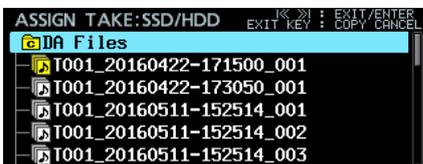
1. 加载要分配片段的播放列表，并打开播放列表条目列表画面。



2. 转动 MULTI JOG 旋钮，选择要分配片段的条目，然后按下 MULTI JOG 旋钮打开菜单。



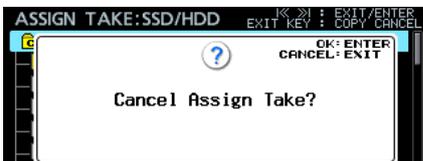
3. 选择 ASSIGN，并按下 MULTI JOG 旋钮打开 ASSIGN TAKE 画面。



4. 在 ASSIGN TAKE 画面上选择要分配的片段。选择文件并以与 BROWSE 画面相同的方式在目录之间移动。

注释

若要取消 ASSIGN 操作，按下 EXIT [PEAK CLEAR] 按钮打开以下弹出消息。



按下 MULTI JOG 旋钮返回到播放列表条目画面。
按下 EXIT [PEAK CLEAR] 按钮关闭弹出消息。

5. 按下 MULTI JOG 旋钮打开主画面。

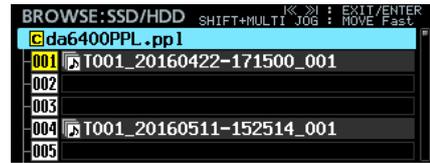


6. 选择 ASSIGN，按下 MULTI JOG 旋钮返回到播放列表条目画面并分配选定的片段到选定的条目中。

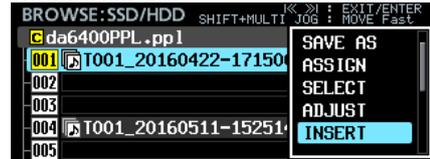
插入播放列表条目 (INSERT)

可以插入空条目。

1. 打开播放列表条目列表画面。



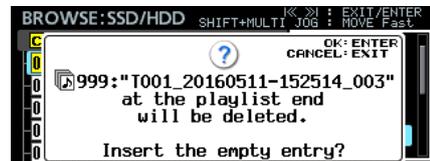
2. 转动 MULTI JOG 旋钮，然后按选择您想创建一个空条目的位置，并按下 MULTI JOG 旋钮打开菜单。



3. 选择 INSERT，然后按下 MULTI JOG 旋钮在选定位置插入一个空条目。

**注释**

如果片段被分配给第 999 项条目，有可能这是最后一个播放列表条目，则会弹出以下弹出消息。



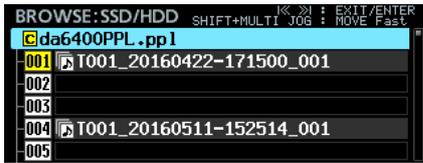
按下 MULTI JOG 旋钮删除条目 999，并在选定的位置插入一个空条目。

按下 EXIT [PEAK CLEAR] 按钮关闭弹出消息，不插入空条目。

复制播放列表条目 (COPY)

选定的条目可以复制到指定的位置。

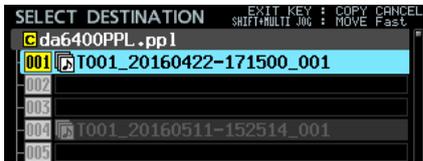
1. 打开播放列表条目列表画面。



2. 转动MULTI JOG旋钮选择想要复制的片段 (复制源条目), 然后按下MULTI JOG 旋钮打开菜单。

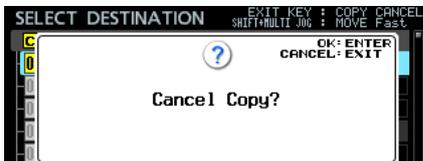


3. 选择COPY, 并按下MULTI JOG旋钮打开SELECT DESTINATION画面。此画面上, 复制源条目用黄色数字图标显示, 其他条目用灰色图标显示。



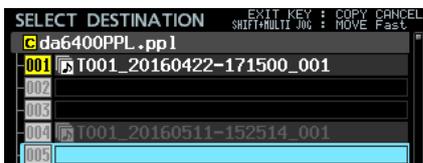
注释

若要取消COPY操作, 按下EXIT [PEAK CLEAR] 按钮打开以下弹出消息。



按下MULTI JOG旋钮返回到播放列表条目画面。
按下EXIT [PEAK CLEAR]按钮关闭弹出消息。

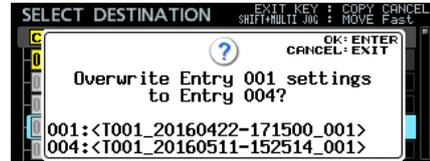
4. 转动MULTI JOG旋钮选择要复制条目的位置 (复制目的地的条目)。



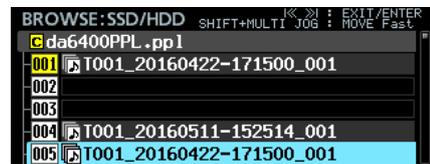
5. 按下MULTI JOG旋钮打开下面的弹出确认消息。
如果复制目的地是空条目



如果复制目的地已经有了分配



6. 按下MULTI JOG旋钮将所选的条目 (复制源条目) 复制到指定的条目 (复制目的条目)。



按下EXIT [PEAK CLEAR]按钮关闭弹出消息。

移动播放列表条目 (MOVE)

选定的条目可以移动到指定的位置。

1. 打开播放列表条目列表画面。

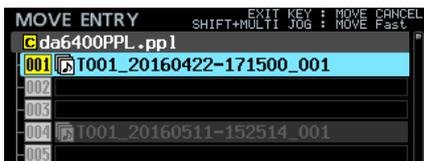


2. 转动MULTI JOG旋钮选择要移动的条目，然后按下MULTI JOG旋钮打开菜单。



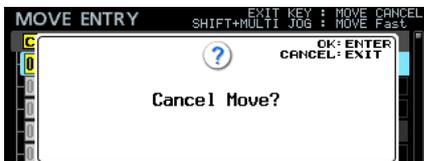
3. 选择MOVE，并按下MULTI JOG旋钮打开MOVE ENTRY画面。

此画面上，要移动的条目用黄色数字图标显示，其他条目用灰色图标显示。



注释

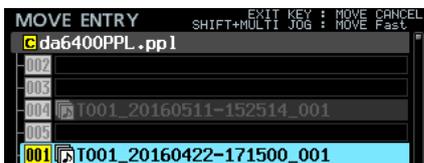
若要取消MOVE操作，按下EXIT [PEAK CLEAR] 按钮打开以下弹出消息。



按下MULTI JOG旋钮返回到播放列表条目画面。

按下EXIT [PEAK CLEAR]按钮关闭弹出消息。

4. 转动MULTI JOG旋钮选择要移动该条目的位置。



5. 按下MULTI JOG旋钮将选定的条目移动到该位置。



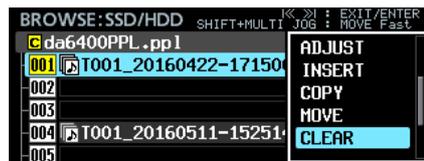
清除播放列表条目以完成任务 (CLEAR)

可以从条目中清除指定的片段，使其清空。

1. 打开播放列表条目列表画面。



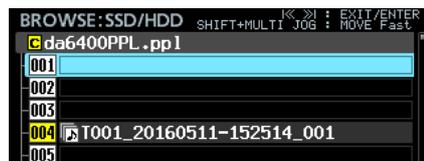
2. 转动MULTI JOG旋钮选择要清除其片段分配的条目，然后按下MULTI JOG旋钮打开菜单。



3. 选择CLEAR，然后按下MULTI JOG旋钮打开弹出确认消息。



长按MULTI JOG旋钮清除选定的条目，使其清空。

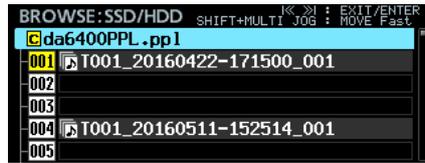


EXIT [PEAK CLEAR]按钮关闭弹出消息。

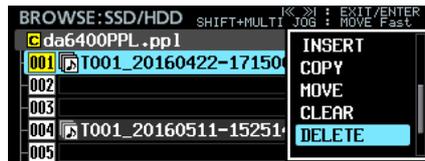
删除播放列表条目 (DELETE)

可以删除选定的条目，向前移动后面的条目。

1. 打开播放列表条目列表画面。



2. 转动 **MULTI JOG** 旋钮选择要删除的条目，然后按下 **MULTI JOG** 旋钮打开菜单。



3. 选择 **DELETE**，然后按下 **MULTI JOG** 旋钮打开确认弹出消息。



4. 长按 **MULTI JOG** 旋钮删除选定的条目，向前移动以下条目。



按下 **EXIT [PEAK CLEAR]** 按钮关闭弹出消息。

编辑播放列表条目 (ADJUST)

这个解释了播放列表条目的播放起点和终点的编辑。

注释

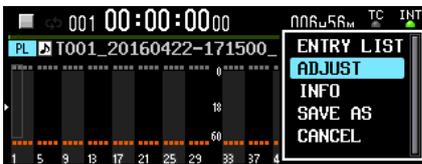
当片段被分配时，会默认片段的开始和终止为起点和终点。

1. 以下列方式之一打开菜单。

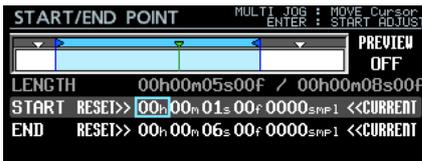
- 1.1 打开播放列表条目列表画面，转动MULTI JOG旋钮选择您要编辑的条目，然后按下MULTI JOG旋钮打开菜单。



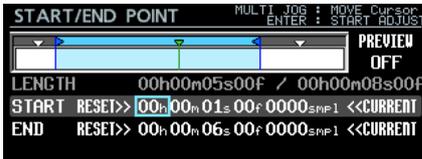
- 1.2 打开主画面，选择您要编辑的条目，然后在按下SHIFT的同时按下MENU打开菜单。



2. 选择ADJUST，并按下MULTI JOG旋钮打开START/END POINT画面。



3. START/END POINT画面顶部区域中蓝色栏之间的浅蓝色部分显示播放区域。



此蓝色 ▶ 左侧的是播放的起点

此蓝色 ◀ 右侧的是播放的终点

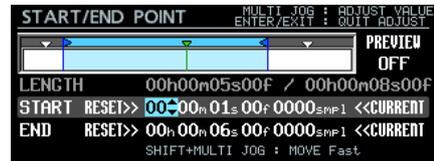
可编辑的栏会闪烁红色。

绿色 ▼ 显示当前的播放位置。

白色 ▼ 图标显示已添加到条目的标记。

4. START/END POINT画面上的操作与其他画面上的操作有些不同。 控制分配显示在画面的右上角。

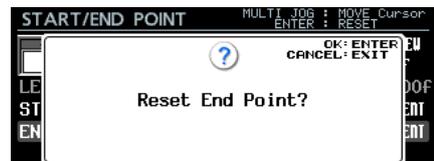
- ① 当出现方框光标时，转动MULTI JOG移动光标。
- ② 当出现方框光标时，转动MULTI JOG切换到实心光标。
- ③ 当出现实心光标时，转动MULTI JOG切换到方框光标。
- ④ 当出现实心光标时，转动MULTI JOG更改设置光标位置。
在长按SHIFT按钮的同时转动MULTI JOG旋钮进行大更改设置。



但是，实心光标一直显示在RESET>>和<<CURRENT上。转动MULTI JOG旋钮将移动光标，按下MULTI JOG旋钮将执行RESET>>或<<CURRENT的操作。

在RESET>>时，按下MULTI JOG在START行重设片段开始或在END行重设片段结束。

不管是哪种情况，在重设前会弹出确认消息。按下MULTI JOG旋钮重设。



在<<CURRENT时，按下MULTI JOG抓取当前光标行的播放位置。

注释

通过使用USB键盘可以进行编辑操作。

- 按下ENTER键来进行方框光标和实心光标之间的切换。
- 使用上下箭头键来更改设置。
- 使用左右箭头键来移动光标。
- 当实心光标在数值上时可以输入数字。

⑤ 使用START/END POINT画面上的传输操作进行排练播放。

- 使用◀◀和▶▶按钮来移动文件的开始、Start Point、End Point 和文件的结束。否则,传输操作便如往常一样。
- 如果更改 Start Point, 那么播放位置会移动到那个位置上。如果在播放过程中更改, 播放将会在移动后的位置上继续播放。
- 如果更改 End Point, 那么播放位置会在那个位置前移动2秒钟。如果在播放过程中更改, 播放将会在移动后的位置上继续播放。
- 根据画面右上角的PREVIEW设置, 排练播放的内容将会不同。

当PREVIEW OFF时的排练播放

按下▶按钮开始当前位置的播放。可以在Start Point和End Point之间的范围外播放和移动。

当PREVIEW ON时的排练播放

按下▶按钮开始当前位置的播放。此情况下, 仅能在Start Point 和End Point之间的范围内播放。不能在范围外进行移动。

5. 完成编辑后, 按下 EXIT返回到原画面。

播放列表模式的录制

即使在使用播放列表模式时, 录制仍然可以进行。

当录制好片段, 它会在当前播放列表中被分配由最高条目后自动添加到下一个条目。

示例:

录制前的播放列表



录制后的播放列表



注释

如果片段被分配给第999项条目, 有可能这是最后一个播放列表条目, 按下● [SPLIT]则会弹出以下弹出消息。无法录制。



已添加剧场播放功能

增加了剧场播放功能。这允许为每个片段的播放起点和终点添加标记，并有序播放多个片段的设定部分。

剧场播放设置

THEATER PLAY的设置被添加到PLAY SETUP菜单页面。



MODE

设置剧场播放的操作模式。

选项

OFF: 禁用剧场播放功能。

ON: 启用用剧场播放功能。

剧场播放范围

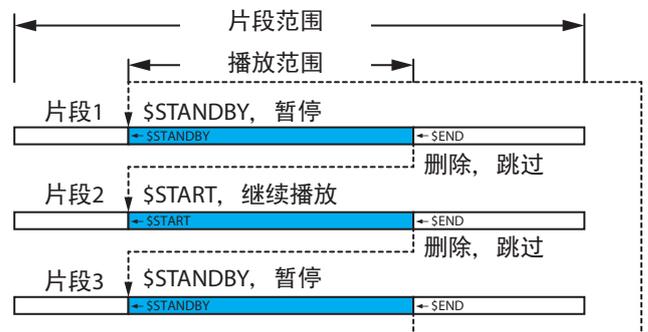
每个片段的播放范围都设置有标记。

带有以下名字的标记点为剧场播放的起点和终点。

	标记名称	功能
起点标记名称	\$START	当从另一个片段的\$END移动到此标记时，播放将从这一点继续。
	\$STANDBY	当从另一个片段的\$END移动到此标记时，此时播放将暂停。
终点标记名称	\$END	片段播放将在此标记结束，并将移动到下一个片段中的第一个\$START或\$STANDBY标记。如果下一个片段没有\$START或\$STANDBY标记，它将移动到下一个片段的开始并继续播放。
	No \$END	播放会持续到片段结束，并根据操作模式会继续播放。

* 以下设置的操作例子

```
PLAY MODE = ALL
REPEAT MODE = ON
THEATER PLAY = ON
```



如果REPEAT MODE为ON时，返回第一个片段的\$START或\$STANDBY。
 如果REPEAT MODE为OFF，则停止。

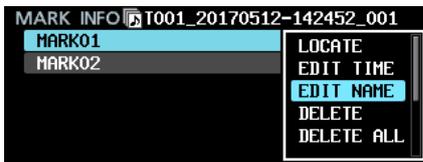
为剧场播放范围标记输入名称

使用以下步骤在剧场播放中简单输入用于播放范围的标记名称。

1. 当主画面打开时，转动**MULTI JOG**旋钮选择想要设置播放范围的片段。
2. 长按**SHIFT**按钮的同时按下**INFO**按钮打开**MARK INFO**画面。



3. 选择要设置为播放范围的开始或结束点的标记。
4. 按下**MULTI JOG**旋钮打开主画面，然后选择**EDIT NAME**。



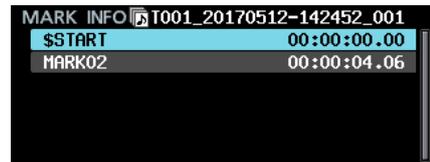
5. 按下**MULTI JOG**旋钮打开您可以编辑已选定标记的名称的画面。



6. 转动**MULTI JOG**旋钮移动光标到**PRESET ▲**，并按下**MULTI JOG**按钮打开上拉菜单。



7. 转动**MULTI JOG**旋钮选择要输入的标记名称。
8. 按下**MULTI JOG**旋钮输入选定标记的名称并返回**MARK INFO**画面。

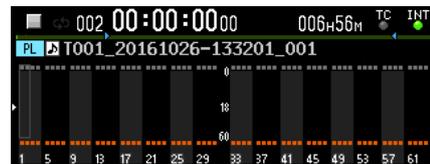


注释

除了使用**PRESET ▲**，您可以使用一般方式输入“\$START”、“\$STANDBY”或“\$END”的字符。

显示剧场播放范围的标记

当主画面打开时，使用以下步骤显示剧场播放范围的标记。



标记名称	标记
\$START	▶ (白色▶)
\$STANDBY	▶ (蓝色▶)
\$END	◀ (蓝色◀)

AUTO READY功能设置

已添加**AUTO READY**功能。完成播放后，此功能可以在下一个片段播放开始时将设备置于准备播放状态。**AUTO READY**的设置被添加到**PLAY SETUP**菜单画面。



MODE

设置了**AUTO READY**功能操作模式。

选项

- OFF: 禁用**AUTO READY**功能。
- ON: 禁用**AUTO READY**功能。

支持当前文件夹里的所有片段的时间码同步播放

现在支持当前文件夹里的所有片段的时间码同步播放。

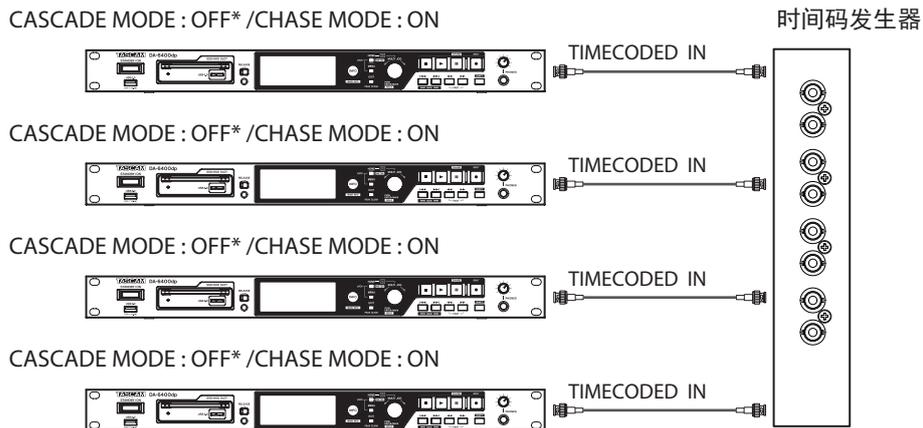
限制

- 当处于播放列表模式时，不能设置CHASE MODE为ON。
- 当播放列表被加载和播放列表模式启用时如果CHASE MODE处于ON，CHASE MODE将会自动变成OFF。
- 当CASCADE MODE处于ON时，CHASE MODE不能被改为ON。*

设置多台设备的时间码同步播放

要与多台设备使用时间码同步播放，请将相同的时间码输入到所有设备中，并将所有的CHASE MODE设置为ON。

连接例子



* 由固件版本2.10开始支持(详阅第39页的"功能说明补充和修改")

支持32位PCM和32位浮点格式的WAV文件的播放

现在支持32位PCM和32位浮点格式的WAV文件的播放。

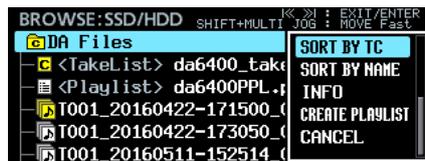
但是，播放时，两种格式将被转换为24位PCM。

注释

即使单个文件包含16位PCM、24位PCM、32位PCM和32位浮点格式的混合，也可以播放。

已添加片段列表排序功能

已添加允许将片段列表以时间码和片段名称次序排列的排序功能。当前文件夹被选定在BROWSE画面上时，SORT BY NAME和SORT BY TC功能被添加到菜单中。



已添加主画面菜单功能

当主画面打开时，按下**SHIFT**按钮的同时按下**MENU**按钮，现在打开当前片段或播放列表的操作菜单。



片段列表模式中显示的菜单项如下。

菜单项目	内容
TAKE LIST	在BROWSE画面上打开当前文件夹列表。
INFO	打开包含有关当前片段信息的弹出消息。
RENAME	打开您可以更改当前文件的名称的画面。
EDIT TC	打开您可以更改当前文件的时间码的画面。
DELETE	删除当前文件。
CANCEL	关闭菜单。

播放列表模式中显示的菜单项目如下。

菜单项目	内容
ENTRY LIST	打开当前播放列表的条目列表画面。
ADJUST	打开当前播放列表的ADJUST画面。
INFO	打开包含有关当前播放列表条目的信息的弹出消息。
SAVE AS	命名并保存当前播放列表文件。
CANCEL	关闭菜单。

注释

- 如果没有加载SSD或硬盘驱动器，将弹出以下信息，并不能打开菜单。



- 无法使用灰色字符的菜单项目。



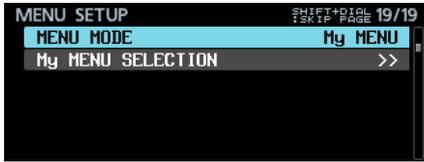
已添加My MENU功能

已添加My MENU功能，可用于只显示选定的菜单页面。

通过只显示您经常访问的菜单页面和不显示那些您不使用的菜单页面或者那些一旦标记设置后不会更改的页面，从而您可以减少显示菜单的数量和更容易访问必要的菜单项目。

My MENU功能设置

可在MENU SETUP 添加到菜单中的页面上设置我的菜单功能。



MENU MODE

设置菜单的操作模式。

选择MENU MODE，并按下MULTI JOG旋钮打开可更改菜单操作模式的画面。



MODE

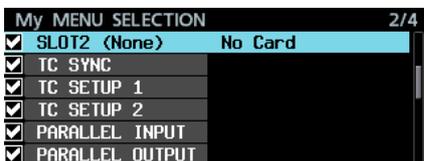
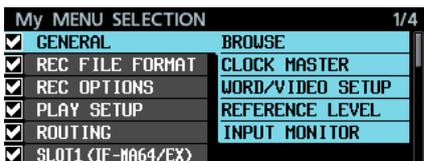
设置菜单的操作模式。

选项	含义
FULL MENU (默认)	所有菜单页面都将显示。
My MENU	只有使用My MENU SELECTION 选定的菜单页面将会被显示。

My MENU SELECTION

当设置MENU MODE 为My MENU时，不管是否设置都会显示菜单页面。

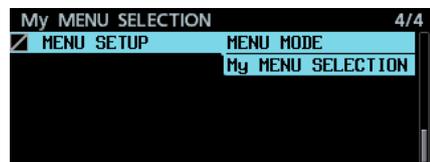
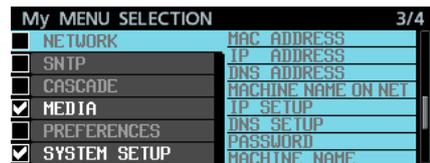
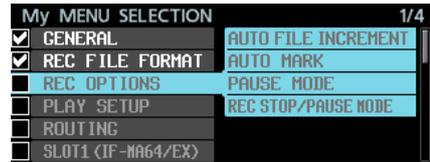
1. 选择My MENU SELECTION，并按下MULTI JOG旋钮打开My MENU SELECTION画面。



2. 带有复选框显示它们是否被显示的页面名称出现在画面左侧。
将显示带有复选标记的页面。那些没有的将不会显示。

由光标选择的页面的设置项目列表会显示在画面右侧。

3. 转动MULTI JOG旋钮选择页面隐藏/显示。
按下MULTI JOG旋钮添加或删除复选标记。
当没有复选标记时，页面和设置项名称将显示为灰色。
设置的例子



注释

- MENU SETUP页面必须保持可见状态，所以它不能被隐藏而且有一个☑，代替复选标记。
- 通过设置MENU MODE到FULL MENU，您可以显示所有的菜单页面而保持My MENU页面可见的设置作为以后使用。

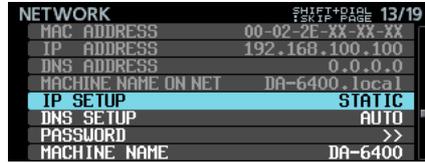
支持mDNS (组播DNS), 方便网络连接

现在支持mDNS (组播DNS)。

结果, 很容易实现从支持MDNS的Mac OS、Telnet、VNC和FTP应用程序与DA-6400的网络连接。

使用mDNS时, Mac OS上显示的DA-6400名称和支持mDNS的应用程序可以通过将MACHINE NAME项目添加到NETWORK菜单页面进行设置。

名称实际上显示在Mac OS上, 以及支持mDNS的应用程序显示在MACHINE NAME ON NET行。



更改MACHINE NAME

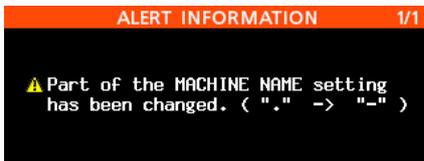
从NETWORK菜单页面选择MACHINE NAME, 并按下 **MULTI JOG** 旋钮打开MACHINE NAME 编辑画面。



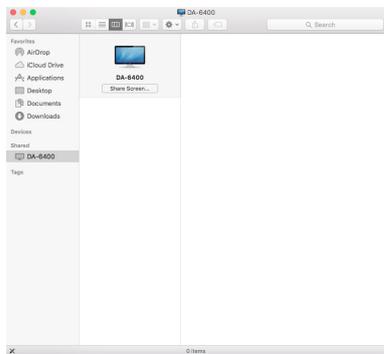
有关如何编辑MACHINE NAME的详细信息, 请参阅用户手册的“4-录制”中的“编辑文本”。

注释

- “.” 字符无法在MACHINE NAME编辑画面上输入。
- 如果“.” 包含在MACHINE NAME设置中, 当本机启动或系统数据导入时, 它将自动被替换为“-”。如果发生这种情况, **INFO**指示灯将变为红色, 下面的消息将出现在ALERT INFORMATION画面上。此警告消息在确认一次后不会再次出现。



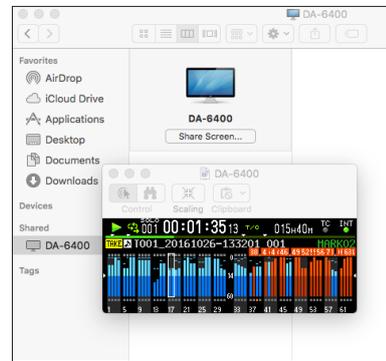
- 当本设备和Mac OS计算机连接到相同网络时, 显示在MACHINE NAME ON NET行的名称会出现在Mac的SHARED文件夹, 如下显示。



点击名字旁的“Share Screen...”打开该设备的VNC连接。

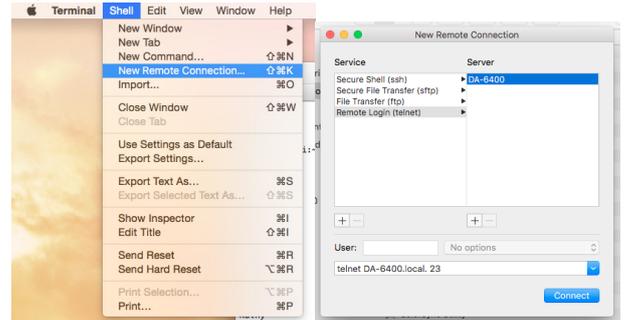


在密码输入画面, 在NETWORK菜单页面上的PASSWORD项目输入密码, 打开VNC连接。这可以从Mac OS看见和操作该设备上显示的相同画面。



有关VNC细节, 请查看用户手册的“7-内部设置”中的“VNC (虚拟网络计算)”。

- 下面显示了在Mac OS中使用终端的例子。显示在MACHINE NAME ON NET的名称会出现在 **Remote Login (telnet)** 服务器列表中。



- 下面显示了使用支持mDNS的FTP应用程序的例子。
显示在MACHINE NAME ON NET的名称会出现在Bonjour列表中。



支持两种类型的VNC服务器压缩传输格式

VNC服务器功能现在支持两种类型的压缩传输格式，使传输容量降低到1/10-1/20。这样即使在传输速度较慢的网络上，也能平稳地显示仪表和计时器。

“None”被添加到REC FILE FORMAT菜单的FILE NAME设置

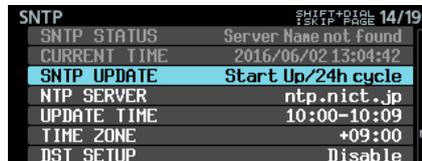
“None”已被添加到REC FILE FORMAT菜单页面上的FILE NAME设置。
用此设置录制的文件将被命名为如下内容。

T[片段号码]_[3位数字]_[2位数字通道号码].wav

Examples:	T001_001_01.wav	T002_001_01.wav
	T001_001_02.wav	T002_001_02.wav
	:	:
	T001_001_63.wav	T002_001_63.wav
	T001_001_64.wav	T002_001_64.wav

SNTP菜单页面现在显示当前日期和时间

SNTP菜单页面现在显示当前日期和时间，以便更容易确认与NTP服务器的时间同步情况。



当前文件夹名称添加到INFORMATION画面

INFORMATION画面现在显示当前文件夹名和级联状态。

INFORMATION	
CLOCK	48kHz WORD* (Regained)
FILE	BWF 24bit 64ch MONO 2015/04/06 18:22
FOLDER	DA Files
CASCADE STATUS	Offline(Duplicate Master)

在录制过程中，缓冲区溢出时会自动添加标记

如果在录制期间出现缓冲区溢出，会在该时间自动设置一个标记。

此标记被命名为B0F。

音频将被录制为静音，直到缓冲区溢出结束。

主时钟未锁定时显示的更改。

当DA-6400锁定到选定的主时钟时，主画面显示已从“Blinking Green indicator”更改为“Blinking Red indicator on Red background”，以便更容易识别此状态。

曲目名称和其它元数据添加到BWF文件的BEXT块数据

曲目名称和其他元数据将被添加到BWF文件bext块数据。

曲目名称的IXML大块数据和其他元数据将添加到BWF文件。

曲目名称的IXML大块数据和其他元数据将添加到BWF文件。

固件版本1.50的新功能

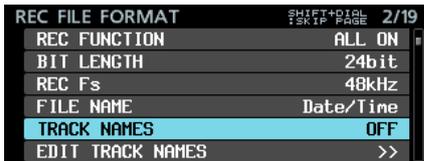
固件版本1.50中增加了以下新功能。

- 已添加TRACK NAMES功能，可以根据需要为每个曲目的录制文件命名。

已添加TRACK NAMES功能

已添加TRACK NAMES功能，可以根据需要为每个曲目的录制文件命名。

使用添加到REC FILE FORMAT菜单页面的TRACK NAMES和EDIT TRACK NAMES进行设置。



TRACK NAMES MODE

设置TRACK NAMES功能操作模式。

选项

OFF (默认)：曲目名称不会被添加到录制文件名中。

ON：根据EDIT TRACK NAMES画面上设置，曲目名称会被添加到录制文件名中。

注释

如果EDIT TRACK NAMES画面曲目名称设置为空，曲目名称不会被添加到录制文件名中，即使TRACK NAMES MODE为ON。

更改每个声道的曲目名称

1. 从菜单选择EDIT TRACK NAMES并按下MULTI JOG旋钮打开EDIT TRACK NAMES画面。



2. 选择MULTI JOG旋钮选择想要更改曲目名的声道，然后按下MULTI JOG旋钮打开您想要编辑所选声道的曲目名称。



有关如何输入名称的详细信息，请参阅用户手册的“4-录制”中的“编辑文本”。

注释

不能输入以下类型的曲目名称，因为它们不能与其它曲目号区分。

- 两位数字（例子：01）
- 带下划线结尾的名称后面有两位数字（例如：Mic_01）
- 以两位数字开头，后面带下划线的名称（例如01_Mic）。
- 包含两个数字后面加上下划线的名称（例如Mic_01_sub）

如果您输入一个像这样的曲目名，并在移动光标到ENTER后按下MULTI JOG旋钮，会出现以下消息。



可以输入以下类型的曲目名称。

- “-01”：带连字符的两位数字
- “001”：三位数字
- “1”：单位数字
- “Mic01”：无下划线的英文字母后面带一个两位数字
- “Mic-01”：英文字母后面加连字符和两位数。
- “01Mic”：一个两位数字后面跟着英文字母而没有下划线。
- “Mic01_sub”：一个两位数字不在最前面，后面加上下划线（“_nn_”格式）。
- “Mic_01sub”：一个两位数字不在最前面，后面加上下划线（“_nn_”格式）。
- 如果设置的曲目名称违反了这些规则，则在开始期间或在导入系统数据时，将根据以下规则自动更改该名称。

“nn” → “-nn”
 “..._nn” → “...-nn”
 “nn...” → “nn-...”
 “..._nn...” → “...-nn-...”

(nn: 两位数字)

如果发生这种情况，INFO指示灯将变为红色，下面的消息将出现在ALERT INFORMATION画面上。

此警告消息在确认一次后不会再次出现。



当TRACK NAMES MODE为ON时的录制文件名格式

当TRACK NAMES MODE 为ON时，录制的文件会被命名为以下格式。

Tnnn_<name>_TTT_tt_<TrackName>.wav

nnn: 数目

<name>: 根据REC FILE FORMAT画面FILE NAME所设置的名称。

TTT: 数目

tt: 曲目号码

TrackName: 曲目名称

示例:

- 声道32曲目名称为“Mic01”时的文件名

T001_20170501-203015_001_32_Mic01.wav

- 声道33曲目名称为“Guitar”时的文件名

T001_20170501-203015_001_32_Mic01.wav

注意

使用早于1.50版本的DA-6400设备无法识别带曲目名称的文件为相同片段的部分。带曲目名称的文件会被误认为只有一个文件的片段。

如果想播放带曲目名称的片段，请更新DA-6400固件到版本1.50或更高。

如果要使用早于1.50的固件版本的DA-6400设备播放片段的话，请不要添加曲目名称到片段文件名称。

固件版本1.40的新功能

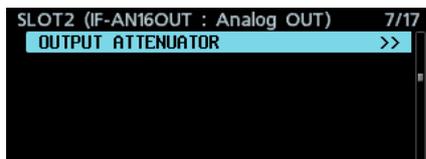
固件版本1.40中增加了以下新功能。

- 现可支持TASCAM IF-AN16/OUT 模拟输出接口卡。

增加了对TASCAM IF-AN16/OUT 模拟输出接口卡的支持

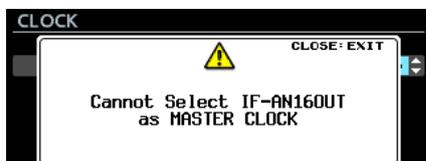
现可支持TASCAM IF-AN16/OUT 模拟输出接口卡。

如果已安装在本机的SLOT 1或SLOT 2，以下会出现在SLOT 1或SLOT 2功能菜单页面。



注释

- 不能设置IF-AN16/OUT为本机的主时钟。如果您尝试设置它，下面的弹出消息将出现。



- 如果安装了IF-AN16/OUT，那么更换插槽卡或导入SYSTEM BACKUP 设置，那么IF-AN16/OUT可能会被错误设置为主时钟。

如果发生这种情况，主时钟设置将自动切换到Internal和INFO指示灯将亮红色。此状态下，如果您打开INFORMATION画面，将出现以下消息。确认此消息后，它不会再次出现。



- 如果输入信号被分配到安装了IF-AN16/OUT的插槽和PREFERENCES页面的NO SIGNAL ERROR CHECK项目被设置为ON时，INFO 指示灯亮红色及“SLOT 1 no signal”的信息将出现在ERROR INFORMATION画面上。

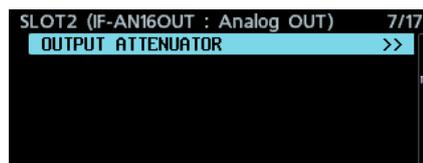


如果您不希望出现这样的错误消息，设置PREFERENCES页面NO SIGNAL ERROR CHECK到OFF。

调整输出电平

您可以调整 IF-AN16/OUT的输出电平，以适应连接的设备。可以单独或一起调整所有16个通道。

1. 选择SLOT 1或SLOT 2菜单页面的OUTPUT ATTENUATOR项目，并按MULTI JOG旋钮打开该插槽的OUTPUT ATTENUATOR设置列表。

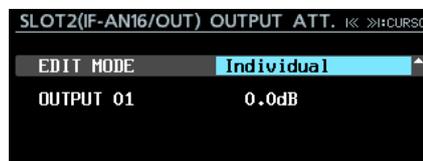


[SLOT 2 页面]



[OUTPUT ATTENUATOR 设置列表]

2. 转动MULTI JOG旋钮选择要调整的声音，然后按下MULTI JOG旋钮打开OUTPUT ATTENUATOR调整画面。



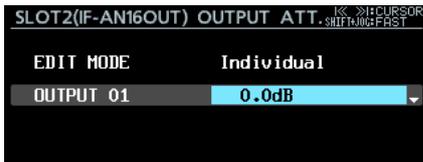
[OUTPUT ATTENUATOR设置调整画面]

3. 选择EDIT MODE项目，并打开MULTI JOG旋钮设置要更改的数值。按下MULTI JOG旋钮移动光标到下一个项目。您也可以使用◀◀和▶▶按钮移动光标。

选项	含义
Individual (默认值)	同一时间更改一个通道的设置。
ALL	同一时间更改16个通道的设置。
BATCH SETUP	同一时间更改多个指定通道的设置。

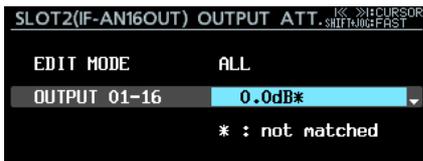
调整输出电平 选项:0.0dB (默认值) - -14.0dB (0.5dB/步)

4.1 编辑模式: 当EDIT MODE为Individual时



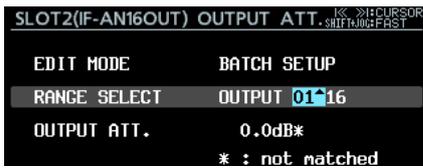
在步骤1中选择的输出通道在左边的这个选择中显示。
转动**MULTI JOG**旋钮改变/设置输出电平。
转动**MULTI JOG**旋钮打开OUTPUT ATTENUATOR设置列表画面。

4.2 编辑模式: 当EDIT MODE为ALL



转动**MULTI JOG**旋钮改变/设置所有声道的输出电平。
按下**MULTI JOG**旋钮将所有声道设置为输出电平，并打开OUTPUT ATTENUATOR设置列表画面。

4.3 编辑模式: 当EDIT MODE为BATCH SETUP时



RANGE SELECT出现在选定区域的左边。
使用**MULTI JOG**旋钮或◀◀和▶▶按钮移动蓝色光标，及转动**MULTI JOG**旋钮设置您想调整的的开始和结束声道数范围。
移动蓝色光标到最底下的OUTPUT ATT.项目，和转动**MULTI JOG**旋钮改变/设置所有声道的输出电平。
按下**MULTI JOG**旋钮设置所选声道为所显示的输出电平并打开OUTPUT ATTENUATOR设置列表画面。

注释

- 当设置EDIT MODE项目为ALL时，OUTPUT 01设置会显示为输出值。
- 当EDIT MODE项被设置为BATCH SETUP，RANGE SELECT的声道开启设备会显示为输出值。
- 如果不匹配正在调整的声道的设置数值，*将显示在输出电平数值后。如果匹配所有正在调整的声道的设置数值，*则不会显示。

固件版本1.30的新功能

固件版本1.30中增加了以下新功能。

- 添加了对DA-6400 Control iPad远程控制应用程序的支持
- 添加了对TASCAM IF-AE16 AES/EBU接口卡的支持
- 添加了可与SMPTE时间码同步和播放目前片段的功能
- 重复播放功能模式上添加了VAMPING（即兴伴奏）模式
- 添加了可为每个单独的通道设置输入和输出信号路由的功能
- NO SIGNAL错误检查功能上添加了ON/OFF设置
- 添加了要求按住按钮来停止录制的功能

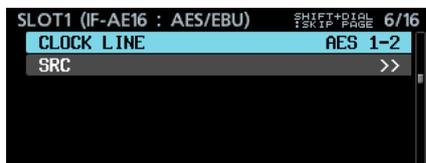
已添加TASCAM DA-6400 控制远程控制程序

现可支持TASCAM DA-6400iPad远程控制应用程序。

添加了对TASCAM IF-AE16 AES/EBU接口卡的支持

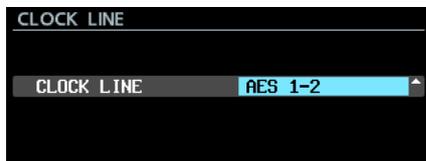
现可支持TASCAM IF-AE16 AES/EBU接口卡。

如果已安装在本机的SLOT 1或SLOT 2，以下会出现在SLOT1或SLOT2功能菜单页面。



CLOCK LINE

如果选择安装了IF-AE16的插槽为本机的主时钟，此项可选择信号线作为主时钟使用。



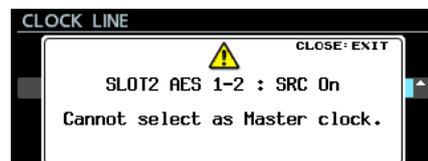
选项：AES 1-2（默认），AES 3-4, AES 5-6, AES 7-8, AES 9-10, AES 11-12, AES 13-14, AES 15-16

注释

- 当选择安装了IF-AE16的插槽为主时钟，您也可以CLOCK画面上（从GENERAL页面上的CLOCK MASTER项目开启）的CLOCK LINE项目。此外，如果选择安装了IF-AE16的插槽为本机的主时钟，您也可以通过移动光标至APPLY并按MULTI JOG旋钮更改设置。

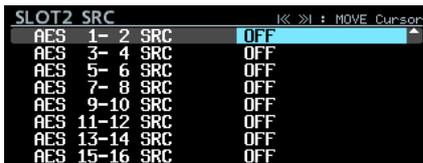


- 如果设置某个信号线的SRC项目为ON，此情况下它不能作为本机的主时钟，下面的弹出窗口出现。出现弹出确认消息。



SRC

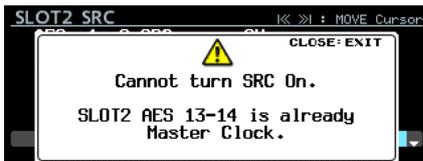
打开或关闭每个信号线的采样率转换器



选项：OFF（默认值），ON

注释

- 被选为主时钟的信号线，SRC 不能设置为ON。此种情况下，下面的弹出窗口出现。出现弹出确认消息。



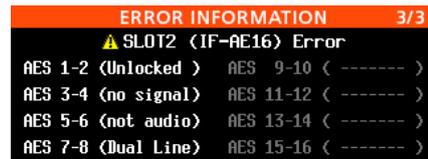
- 如果安装了IF-AE16，取决于主机的SRC项目设置和主时钟设置，错误信息“SRC is ON for the IF-AE16 signal line selected as the CLOCK”

MASTER”可能出现。

此情况下，该信号线的SRC项目将自动关闭和INFO指示灯亮红色。此情况下，按INFO按钮打开以下警告消息。确认后它就会消失。



- 当IF-AE16输入信号发生错误的时候，INFO指示灯亮红色。此情况下，按INFO按钮显示以下信息。请注意，即使输入信号出现错误，它也不会静音。



Unlocked: 输入信号与主机不同步。

没有信号：没有输入信号。

没有音频：输入信号的Cbit为“not audio”。

双线路：输入信号的Cbit为“Dual Line”。

添加了可与SMPTE时间码同步和播放目前片段的功能

添加了的功能可以播放与SMPTE时间码同步的片段（通过本机背部的TIMECODE IN插座输入）。

此功能的菜单已添加到TC SYNC页面。

设置时间码同步播放

使用TC SYNC页面进行时间码同步播放设置。



TC CHASE MODE

打开/关闭时间码同步操作。



选项：OFF（默认值），ON

注释

您也可以按下II [CHASE] 按钮同时长按设备前面板的SHIFT打开/关闭。

TC CHASE OFFSET

可以为输入时间码设置时间码偏移。



设置范围从-23:59:59.29至+23:59:59.29。功能（默认值）

TC RECHASE MODE

时间码同步播放期间当同步变得不准确时，此项打开/关闭同步功能。



选项：OFF（默认值），ON

当设置为OFF时，输入时间码在同步之后一旦被忽略，该设备以自由模式运行。设置为ON时，当同步误差超过在TC RECHASE THRESH画面设置的临界值，再追踪开始。

TC RECHASE THRESHOLD

此设置用于启动再追踪的同步误差临界值。



选项：1/3frame, 1frame, 2frame (default), 5frame, 10frame

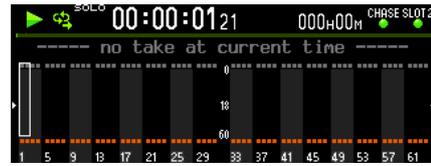
同步播放程序

1. 制作用来同步播放当前片段的片段。
2. 进行以下一项开始同步操作。
 - 按住本机前面板的**SHIFT**按钮时按下 **II [CHASE]**按钮。
 - 设置TC SYNC页面的TC CHASE MODE项目置为ON。

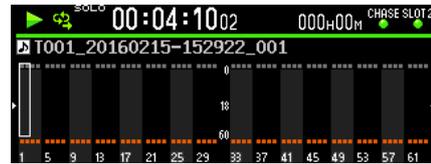
如果当它打开时本机停止，本机进入准备播放。此时，主画面上的 **TC** 指示灯改为 **CHASE** 指示灯并且闪烁。主画面上的片段号码显示也会消失。

3. 当准备播放时输入时间码开始，本机将自动开始播放，而主画面上的 **CHASE** 指示灯将停止闪烁。如果输入时间码不匹配的当前片段，不会有音频输出。

如果发生这种情况，在主画面上的片段名称显示区域中 no take at current time 会出现。



如果输入时间码匹配当前片段，将输出其音频，并且其片段名称在主画面的片段名称显示区域上出现。



4. 时间码同步播放期间，按下 **■** 按钮可停止播放。此时，主画面上的 **CHASE** 指示灯会闪烁。
5. 当停止时，按下 **▶** 或 **II [CHASE]** 开始时间码同步播放。
6. 进行以下一项关闭同步操作。
 - 按下 **II [CHASE]** 按钮同时长按设备前部的 **SHIFT**。
 - 设置TC SYNC页面TC CHASE MODE 项为OFF。此时，主画面上的 **CHASE** 指示灯恢复为 **TC** 指示灯。

重复播放功能模式上添加了VAMPING（即兴伴奏）模式

VAMPING 已被添加到重复播放功能模式上。在PLAY SETUP菜单页面上，以下三个选项已被添加到REPEAT MODE项目。

选项	重复图标	含义
OFF (默认值)		不使用重复播放。
NORMAL		使用正常重复播放。
VAMPING		此新的重复播放功能模式随此次更新增加了。

在VAMPING REPEAT MODE中操作

当设置为此模式时，不管PLAY MODE画面的设置，当前的片段将被反复播放。

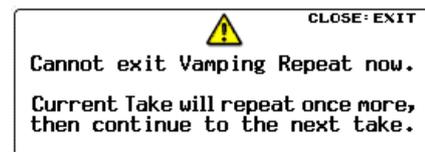
在重复播放过程中，按下 **▶** 按钮自动移动到下一个片段，并在当前片段播放结束后重复播放。

* *除了前面板按钮，可以使用并行、串行或网络控制开始播放。

当此模式启动， 被添加到主画面上的重复图标。在重复播放过程中，按下 **▶** 按钮后，重复图标 将闪烁，直到下一个片段开始播放。当下一个文件开始播放， 停止闪烁。

注释

- 如果文件播放的最后5秒时按下 **▶** 按钮，下面的信息会显示，并且片段会由开端到结尾重复，然后再播放下一片段。此情况下，返回到文件的开端， 开始闪烁。

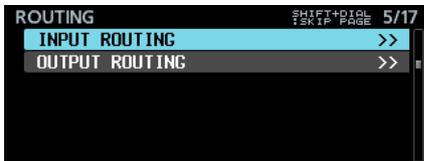


- 在等待进入下一文件 (闪烁) 时，停止、暂停、搜索/后退、跳到标记等操作将取消移动到下一文件，而且当前文件继续重复播放。此情况下， 将停止闪烁。

添加了可为每个单独的声音设置输入和输出信号路由的功能

现在可以替每个声道设置输入信号路由。现在也可以替每个声道设置输出信号路由。

INPUT ROUTING 1和INPUT ROUTING 2菜单页已被ROUTING一页替代进行这些功能。



设置输入信号路由

按照下列步骤设置输入信号路由。

1. 打开ROUTING页面, 选择INPUT ROUTING项目。然后, 按下MULTI JOG旋钮打开INPUT ROUTING设置列表。



INPUT ROUTING 设置列表

注释

当安装少于64输入信号通道接口卡时, 不可用的输入接口的名称显示灰色。

例如, 如果在SLOT 1安装16个I/O通道的IF-AE16卡, SLOT1-17 IN至SLOT1-64 IN会显示灰色。



2. 转动MULTI JOG旋钮选择要设置的频道, 然后按下MULTI JOG旋钮打开INPUT ROUTING设置画面。



INPUT ROUTING设置画面

3. 选择EDIT MODE项目, 设置如何改变设置值。按下MULTI JOG旋钮确认EDIT MODE并将光标移到下一个项目。您也可以使用◀◀和▶▶按钮移动光标。

选项

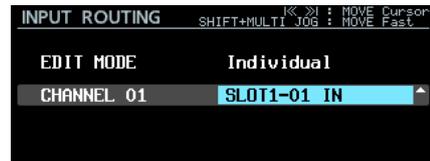
Individual (默认): 一次更改一个声道的设置。

8ch BLOCK: 同一时间更改8个声道的设置。

BATCH SETUP: 设置同一时间改变一组声道。

4. 操作根据所选择的EDIT MODE有所不同。

- 已选Individual



在步骤1中选择的声道名出现在选择区域的左边。转动MULTI JOG旋钮选择输入信号。

选项: SLOT1-01 IN - SLOT1-64 IN, SLOT2-01 IN - SLOT2-64 IN (128个选项)

按下MULTI JOG旋钮确认设置值, 并重新打开INPUT ROUTING设置表。

- 已选8ch BLOCK



选择区域左侧会出现一个8声道块, 它含有1中选择的声道。

转动MULTI JOG旋钮选择输入信号组。

选项: SLOT1 01-08, SLOT1 09-16, SLOT1 17-24, SLOT1 25-32, SLOT1 33-40, SLOT1 41-48, SLOT1 49-56, SLOT1 57-64, SLOT2 01-08, SLOT2 09-16, SLOT2 17-24, SLOT2 25-32, SLOT2 33-40, SLOT2 41-48, SLOT2 49-56, SLOT2 57-64 (16个选项)

按下MULTI JOG旋钮确认设置值, 并重新打开INPUT ROUTING设置表。

- 已选BATCH SETUP

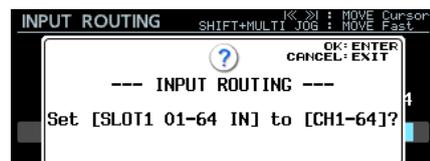


RANGE SELECT 出现在选定区域的左边。

按下MULTI JOG旋钮或◀◀和▶▶按钮移动蓝色光标, 并转动MULTI JOG设置下面的数值。

- 您想更改设置的声道范围的最前及最后一个编号
- 您想路由的输入信号的插槽编号和输入接口的开始编号

移动蓝色光标到APPLY, 并按下MULTI JOG旋钮打开弹出式确认信息。

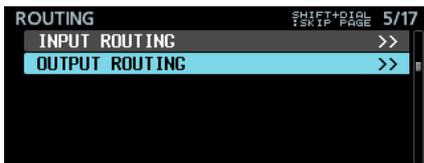


当确认消息弹出时, 按下MULTI JOG旋钮更改为同时设置多个选择声道, 并重新打开INPUT ROUTING设置列表。

当确认消息弹出时, 按下EXIT [PEAK CLEAR]关闭消息。

设置输出信号路由

按照下列步骤设置输出信号路由。



1. 打开ROUTING页面,选择OUTPUT ROUTING项目。然后,按下MULTI JOG旋钮打开OUTPUT ROUTING 设置列表。

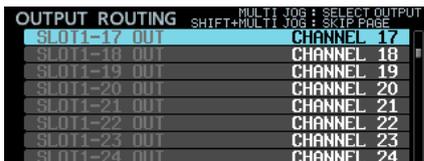


INPUT ROUTING 设置列表

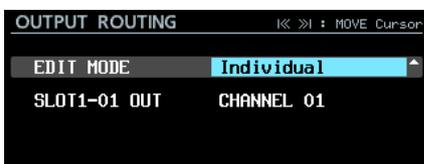
注释

当安装一个少于64个输出信号通道的接口卡与,不可用的输出接口的名称显示灰色。

例如,如果在SLOT 1安装16个I/O通道的IF-AE16卡,SLOT1-17 IN至SLOT1-64 IN会显示灰色。



2. 转动MULTI JOG旋钮选择要设置的输出接口,然后按下MULTI JOG旋钮打开OUTPUT ROUTING设置画面。



INPUT ROUTING设置画面

3. 选择EDIT MODE项目,设置如何改变设置值。按下MULTI JOG旋钮确认EDIT MODE并将光标移到一个项目。您也可以使用◀◀和▶▶按钮移动光标。

选项

Individual (默认):一次更改一个声道的设置。

8ch BLOCK:同一时间更改8个声道的设置。

BATCH SETUP:设置同一时间改变一组声道。

4. 操作根据所选择的EDIT MODE有所不同。

- 已选Individual



在步骤1选择的输出连接器名称会出现在选择区域的左侧。

转动MULTI JOG旋钮选择输出信号。

选项:CHANNEL 01-CHANNEL 64 (64个选项)

按下MULTI JOG旋钮确认设置值,并重新打开OUTPUT

ROUTING设置表。

- 已选8ch BLOCK



选择区域左侧会出现一个8声道块,它含有步骤1选择的声道。

转动MULTI JOG旋钮选择输出信号组。

选项:CHANNEL 01-08,CHANNEL 09-16,CHANNEL 17-24,CHANNEL 25-32,CHANNEL 33-40,CHANNEL 41-48,CHANNEL 49-56,CHANNEL 57-64 (8个选项)

按下MULTI JOG旋钮确认设置值,并重新打开OUTPUT ROUTING设置表。

- 已选BATCH SETUP

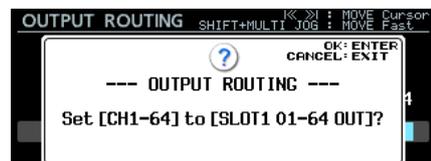


RANGE SELECT 出现在选定区域的左边。

按下MULTI JOG旋钮或◀◀和▶▶按钮移动蓝色光标,并转动MULTI JOG设置下面的数值。

- 您想更改设置的输出接口范围的插槽编号、最前及最后一个编号
- 你想路由的最前一个声道

移动蓝色光标到APPLY,并按下MULTI JOG旋钮打开弹出式确认信息。



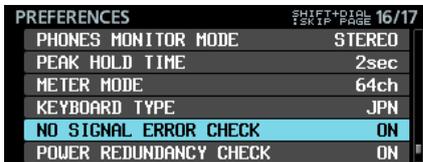
当确认消息弹出时,按下MULTI JOG旋钮更改为同时设置多个选择声道,并重新打开OUTPUT ROUTING设置列表。

当确认消息弹出时,按下EXIT [PEAK CLEAR]关闭消息。

NO SIGNAL错误检查功能上添加了ON/OFF设置

我们添加了一个防止“no signal”错误出现的设置，因此您可以使用主机而不用输入音频信号（例如，用它作为专用的播放设备）。

已添加NO SIGNAL ERROR CHECK项目到PREFERENCES菜单页。可打开/关闭NO SIGNAL错误确认功能。



PREFERENCES画面



NO SIGNAL ERROR CHECK画面

选项

ON（默认值）当该设备确定输入信号已中断，**INFO**指示灯亮起红色，而且不会出现带SLOT1的ERROR INFORMATION画面。

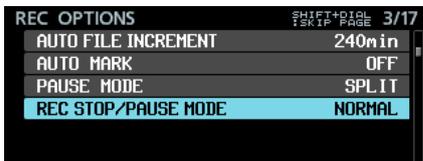


OFF:即使没有音频输入信号连接，**INFO**指示灯也不会亮起红色，而且不会出现ERROR INFORMATION屏幕。当您想不输入音频信号使用本机，请使用此设置（例如使用它作为一个专用的播放设备）。

添加了要按住按钮来停止录制的功能

为了防止误操作导致录音失败，已添加了需要按住按钮停止录音的功能。

使用REC OPTIONS菜单页的REC STOP/PAUSE MODE项目设置按住停止录音功能。



REC OPTIONS画面



REC STOP/PAUSE MODE画面

- 前面板
- USB键盘
- PARALLEL连接口
- 通过VNC查看器连接的键盘

RS-422或Telnet的STOP/PAUSE命令将不管此功能的设置而停止或暂停录制。

选项

NORMAL（默认）：

播放过程中，按下■或II [CHASE]立即停止或暂停录制。

HOLD：

在录制时按住■或II [CHASE]按钮三秒，可停止或暂停录制。

如果按住■或II [CHASE]不够三秒，将继续录制和下面的信息将出现。



注释

此功能只影响以下控制源的STOP/PAUSE操作。

固件版本1.21的新功能

固件版本1.21中增加了以下新功能。

- 支持TASCAM IF-DA-64 Dante接口卡

支持TASCAM IF-DA-64 Dante接口卡

现可支持TASCAM IF-DA-64 Dante接口卡。

如果在**SLOT 1**或**SLOT 2**上安装了此卡，下列信息将出现在SLOT1或SLOT2功能菜单页面。



STATUS

显示IF-DA64运作状态。

Available: IF-DA64运作正常

Unavailable: IF-DA64运作不正常

用户手册附录

FTP连接设置说明

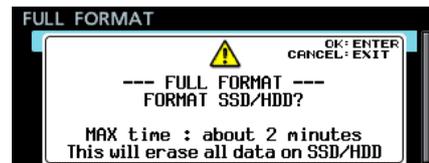
- 请将同步连接数量的配置设置为1。
- 根据FTP客户端应用程序，有可能不能进行两个与本机同时的连接，文件可能不会被正确地传输，因此您不应使用两个或两个以上与本机的同步FTP连接。

功能说明补充和修改

- 在第8页的“支持播放列表功能”中，添加了级联功能相关的两个项目。
- 在第22页的“支持当前文件夹里的所有片段的时间码同步播放”添加了与级联功能有关的限制和设置示例。
- “.”字符不能再在MACHINE NAME设置中输入，添加到固件版本2.00。此信息已在第25页的“更改MACHINE NAME”的注释中添加。
- 在固件版本1.50，两个输入限制已添加到TRACK NAMES功能的解释中。现在在第28页的“已添加TRACK NAMES功能”的内容包含了这些添加的规则。
- 在固件版本1.30，FULL FORMAT的菜单功能已被重命名为FULL FORMAT (ERASE)。在阅读DA-6400/DA-6400dp使用者手册中的“3 - 准备”的“准备SSD/HDD驱动器和USB闪存驱动器的使用”时，也应该假设这种变化。
- 以下内容已被添加到DA-6400/DA-6400dp使用者手册中的“3 - 准备”的“准备SSD/HDD驱动器和USB闪存驱动器的使用”。

注释

- 使用闪存的SSD和存储媒体，反复用作写入时，其速度会逐渐变得缓慢。
当写入速度减慢时，可能会出现负面影响。
使用本机的FULL FORMAT (ERASE)功能能恢复SSD*的写入速度。
因此，我们建议在以下时间使用FULL FORMAT (ERASE)功能。
 - 当媒体写满了
 - 每隔一段期间（大概每月一次）
 - 制作重要录制之前
- * 取决于SSD的情况（包括故障和老化），写入速度可能无法恢复。
- FULL FORMAT (ERASE)执行之前消息弹出，显示格式所需的时间，如下所示。



取决于SSD驱动器的状态，实际所需的时间可能会更长，所以我们建议当您有足够的时间才使用此功能。

- 以下内容已被添加到DA-6400/DA-6400dp使用者手册中的“4 - 录制”的“设置IF-MA64/EX和IF-MA64/BN卡”。



当IF-MA64/EX已经安装

- MADI COAXIAL EQUALIZER（包括IF-MA64/EX和IF-MA64/BN）
设置MADI COAXIAL输入信号的均衡器。
当已连接IF-MA64/EX或IF-MA64/BN和正在使用低压MADI COAXIAL信号源或长BNC线，间中不能正常接收。
此情况下，可设置MADI COAXIAL EQUALIZER至OFF。
选项：ON（默认），OFF

文件改正

- DA-6400/DA-6400dp使用者手册中的“7-内部设置”的“网络功能”有关IP SETUP画面的以下错误已被修正。

MODE项目默认值校正

不正确：STATIC (默认), AUTO

正确：STATIC, AUTO (默认)

- 在DA-6400/DA-6400dp使用者手册中的“7-内部设置”的“远程控制 (Telnet)”下的NOTE所含错误E已被修正。

第二个注释事项的更正

不正确：当设置LOCK SETUP画面上的EXTERNAL Control为LOCK时，无法进行Telnet连接。如果在Telnet连接时将设置改为LOCK，连接将会被中断。

正确：当设置LOCK SETUP画面上的EXTERNAL Control项目为LOCK时，可进行Telnet连接，但不能使用Telnet控制本机或改变其设置。如果在Telnet连接时将设置改为LOCK，虽然连接将不会被中断，但Telnet将不可控制本机或改变其设置。

- 在DA-6400/DA-6400dp使用者手册中的“11-其他设置、信息画面和键盘操作”的“键盘操作列表”下含有的错误已被修正。

全键盘

Enter键

不正确：与按下MULTI JOG旋钮相同（添加标记/删除标记）

正确：与按下MULTI JOG旋钮相同（添加标记）

数字键盘（仅为传输操作）

Enter键

不正确：与按下MULTI JOG旋钮相同（添加标记/删除标记）

正确：与按下MULTI JOG旋钮相同（添加标记）

- 在DA-6400/DA-6400dp使用者手册中的“11-其他设置、信息画面和键盘操作”的“导出/导入系统备份数据”中系统备份数据的保存和加载的设置项目表的错误已被修正。

不正确

画面名称	页面名称	设置项目
MENU画面	NETWORK页面	IP SETUP
		DNS SETUP
		PASSWORD

正确

画面名称	页面名称	设置项目
MENU画面	NETWORK页面	IP SETUP
		DNS SETUP